	DESCRIÇÃO DO ITEM	PONTUAÇÃO MÁXIMA	CONCURSANTE				
			5e14bfe8240723.20271627	5e1397e024ccd9.0653513	5dc3179f452b82.14093486	5e13822b796d34.74448040	5e172e1436fcc7.84245899
			1º Classificada	2º Classificada	3º Classificada	4º Classificada	5º Classificada
			PONTUÇÃO OBTIDA	PONTUÇÃO OBTIDA	PONTUÇÃO OBTIDA	PONTUÇÃO OBTIDA	PONTUÇÃO OBTIDA
9.	JULGAMENTO DA PROPOSTAS ARQUITETÔNICA						
9.1	A Comissão de Avaliação Artística / Técnica, prevista no item 11 deste Edital, analisará em sessão privativa cada proposta em conformidade com o disposto nos itens abaixo, classificando-as em ordem decrescente de pontuação e segundo o código de participação, de forma a selecionar, ao final, até as 5 melhores propostas arquitetônicas.						
9.2	A seleção e classificação das Propostas Arquitetônicas, com os estudos preliminares e memoriais conceituais, será feita em duas fases e observará os seguintes critérios:						
	I - FASE DE SELEÇÃO (ELIMINATÓRIA)						
a)	A Comissão de Avaliação / Técnica analisará, inicialmente, se o projeto constante de cada Estudo Preliminar e Memorial Conceitual foi implantado de modo que nenhum área do Termo de Referencia ou outra esteja inserida fora dos limites do terreno e recuo até obrigatório, conforme planta fornecida pelo SESC/SE.		atendido	atendido	atendido	atendido	antendio
	II - FASE CLASSIFICATÓRIA						
a)	A pontuação máxima que cada participante poderá obter na fase classificatória é de 100 pontos;						
b)	Os estudos Preliminares e Memoriais Conceituais que superarem a fase de seleção de que trata o subitem 9.2, "I" serão inicialmente avaliados no critério "Partido Arquitetônico e Caráter Institucional", conforme segue						
	PARTIDO ARQUITETÔNICO E CARATER INSTITUCIONAL	**50,00**					
	Criatividade e diferencial voltados ao uso coletivo simultâneo, à flexibilidade funcional, à acessibilidade e visibilidade entre espaços e instalações e ao equilíbrio éticos e estéticos adotados na proposta	20,00	20,00	15,00	15,00	15,00	10,00
	Implantação e relação da nova edificação com o espaço urbano em que será inserido, junto ao Centro de Turismo e Lazer do Sesc Atalaia, de forma a tornarem-se elementos construtivos harmônicos	20,00	20,00	15,00	15,00	10,00	10,00
	Linguagem e premissas estéticas empregadas na composição do projeto como: dimensão, textura, cor, luz / sombra.	10,00	10,00	10,00	10,00	5,00	5,00
c)	Somente os Estudos Preliminares e Memorais Conceituais que atingirem pontuação maior ou igual a 25 pontos na avaliação do critério "Partido Arquitetônico e Caráter Institucional" serão avaliados nos critérios "Atendimento ao Termo de Referência e Anexos" e "Atendimento às Orientações para Elaboração dos Projetos", conforme segue						
	TERMO DE REFERENCIA E ANEXOS	**25,00**					
	Atender a todo o programa de necessidades informados no item 6.0 do Termo de Referência	10,00	9,00	9,00	8,00	9,00	5,00

DESCRIÇÃO DO ITEM	PONTUAÇÃO MÁXIMA	CONCURSANTE				
		5e14bfe8240723.20271627	5e1397e024ccd9.0653513	5dc3179f452b82.14093486	5e13822b796d34.74448040	5e172e1436fcc7.84245899
		1º Classificada	2º Classificada	3º Classificada	4º Classificada	5º Classificada
		PONTUÇÃO OBTIDA	PONTUÇÃO OBTIDA	PONTUÇÃO OBTIDA	PONTUÇÃO OBTIDA	PONTUÇÃO OBTIDA
Dimensões e proporcionalidade, assim também, a ordenação de espaços, salas e instalações em áreas cobertas e descobertas	5,00	5,00	4,00	2,50	3,00	2,50
Orientação para o futuro desenvolvimento sustentável do projeto e a certificação ambiental da obra	5,00	2,00	4,00	5,00	1,00	2,50
Atendimento ao Plano Diretor da cidade em relação a gabarito de altura, taxa de ocupação, taxa de permeabilidade, número de vagas entre outros	5,00	2,50	2,50	2,50	2,50	2,50
ORIENTAÇÕES PARA ELABORAÇÃO DOS PROJETOS	**25,00**					
Evitar área construída coberta superior a 2.500m²	5,00	5,00	5,00	3,50	2,50	5,00
Evitar grandes volumes de escavação no terreno, ou então minimizar	5,00	5,00	5,00	5,00	2,50	5,00
Observar as orientações e restrições legais aplicáveis	5,00	4,00	4,00	4,00	4,00	4,00
Buscar soluções que privilegiem a racionalidade dos partidos estrutural, de fundações e contenções	2,50	2,00	2,00	2,00	1,00	1,50
Buscar soluções e adotar materiais que possibilitem a facilidade de limpeza e a conservação da unidade, principalmente fachadas.	2,50	2,50	2,00	2,00	2,00	1,00
Considerar a adoção de sistemas que busquem colaborar com a otimização e utilização de recursos, como tratamento de esgoto, aquecimento por placas solares, entre outros;	2,50	1,50	2,00	2,50	1,00	1,50
Atentar para previsão de espaços para disposição dos shafts e áreas técnicas	2,50	2,50	1,00	2,50	2,00	1,00
SOMATÓRIO		**91,00**	**80,50**	**79,50**	**60,50**	**56,50**

Avilé Campos Dantas
Arquiteto

Bruna Hitos Pereira
Arquiteta

Emyr Lisboa
Engenheiro Civil

Grisiele Cezarete
Engenheira Civil

Luciano Ranieri
Engenheiro Civil