OBJETIVO: MEMORIAL DESCRITIVO
PROJETO: SESC GALERIA DE ARTES
ENDEREÇO: RUA SENADOR ROLLEMBERG, Nº 77, BAIRRO SÃO JOSÉ.
ARACAJU/SE

MEMORIAL DESCRITIVO

I - INTRODUÇÃO:

O Projeto da nova Galeria de Artes tem como objetivo responder à demanda de um programa que há algum tempo precisava de um espaço adequado para acontecer e levar cultura à nossa clientela. A edificação terá como principais atividades exposições de arte, lançamentos de livros e oficinas ligadas à área cultural.

II - LOCALIZAÇÃO E DELIMITAÇÃO:

O empreendimento está localizado na Rua Senador Rollemberg, nº 77, Bairro São José. Aracaju/Sergipe.

III - PROPOSTA:

A edificação em questão é térrea e por se tratar de um prédio que demanda arte, ele foi pensado de forma a misturarmos materiais de acabamento em dois blocos, onde um foi concebido em aço aparente pintado na cor cinza e outro em concreto e que interagem entre si dando a sensação de que o bloco de concreto (com pé direito mais baixo) se encaixa na caixa elaborada em aço.
Por se tratar de um espaço de exposição eram necessárias paredes fechadas para atender a essa demanda e com isso foi deixada a parede virada para o oeste totalmente fechada, o que impediria a incidência de sol à tarde, além de ser possível aproveitar mais o terreno já que não precisaríamos dessa forma de recuo nesse lado. Já nas paredes norte e leste foram feitos jogos entre paredes fechadas e vidro de forma a trazer uma leveza à edificação e também permitir a entrada de luz natural.

O prédio foi dividido nos seguintes espaços: área de exposição, sala de coordenação, copa, sala de oficinas, sanitários masculino e feminino, wc pcd feminino e masculino, sala de reserva técnica, sala de oficinas, depósito e dml.

As coberturas foram solucionadas de diferentes maneiras, no bloco mais baixo que será de concreto foi utilizado laje impermeabilizada, já no bloco metálico a cobertura será em laje tipo steeldeck, sendo o forro interno em gesso acartonado e o forro na área externa em balanço será em ACM com acabamento amadeirado de forma a dar a sensação de madeira natural.

Com relação aos acabamentos da fachada, teremos o aço pintado em cinza e o bloco em concreto revestido com pastilha 5x5. Como forma de inserir mais elementos de acabamento, haverá uma parede na fachada principal em tijolo aparente e o mesmo acontece no interior do prédio.

As esquadrias também seguirão a cor do aço, tendo o acabamento na cor gris, com exceção das esquadrias do muro que serão em inox com vidro.

IV - QUADRO DE ÁREAS:

- ÁREA DO TERRENO: 614,72
- ÁREA CONSTRUÍDA: 442,06 M²

MICHELLE PRADO CAMPOS MOURA

Arquiteta e Urbanista CAU 40807-7